

Temat: *Zmartwychwstanka, która została męczennicą II wojny światowej.*

Rodzaj zajęć: historia, historia i kultura Kaszubów, religia

Czas trwania: 45 minut

Cele zajęć:

- Uczestnik zna postać błogosławionej siostry Alicji Kotowskiej;
- Rozumie pojęcie zbrodni piasnickiej;
- Opisuje młodość i działalność siostry Alicji Kotowskiej;
- Wymienia najważniejsze wydarzenia początku XX wieku od wybuchu;

Cele wychowawcze:

- Zwiększenie świadomości historycznej;
- kształtowanie postawy patriotycznej;
- promowanie postawy zaangażowania i aktywności społecznej na terenie Małej Ojczyzny;
- powiązanie kultury regionu z determinantą historyczną oraz z kulturą i historią kraju.
- promowanie postawy tolerancji wobec innych oraz zrozumienia, że nietolerancja może mieć bardzo negatywne skutki.

Metody: pogadanka, film, karta pracy *Identyfikator postaci historycznej*

Środki dydaktyczne:

- Film KOTOWSKA: <https://www.youtube.com/watch?v=UdMHjUkkDQA>
- karta pracy *Identyfikator postaci historycznej* (załącznik 1)
- zalecana literatura: oprac. M. Lademann OESSH: B. Bojarska, *Piaśnica. Miejsce martyrologii i pamięci. Z badań nad zbrodniami hitlerowskimi na Pomorzu*; s. T. M. Florczak CR, *Jak kropla wody w oceanie. Życie męczeństwo i chwała Błogosławionej Siostry Alicji Kotowskiej Zmartwychwstanki*, Wejherowo 2022

II Ogólnopolski Konkurs Poezji Uczniowskiej „Piaśnica – kultura miejsca”

<https://fundacjasedlaka.pl/konkurspoezji2024/>



Przebieg zajęć:

Faza wprowadzająca (15 minut)

1. Czynności organizacyjne: przedstawienie się, podanie tematu oraz celów zajęć.
2. Prosimy uczniów o przypomnienie czym są zakony i kiedy powstały pierwsze z nich. Prosimy o podanie przykładów zakonów oraz rozróżnienie zakonów męskich od żeńskich. Wprowadzamy pojęcie „zmartwychwstanki”.
3. Rozmawiamy z uczniami kim jest osoba beatyfikowana.

Faza realizacji (25 minut)

1. Opowiadamy uczniom o początku XX wieku - odzyskanie niepodległości, sytuacja Polaków na Pomorzu w dwudziestoleciu międzywojenny oraz po wybuchu II wojny światowej.
2. Uczniowie oglądają film „KOTOWSKA”.
3. Wspólnie omawiamy, czego dowiedzieliśmy się z filmu. Uzupełniamy kartę pracy *Identyfikator postaci historycznej*.

Faza podsumowująca (5 minut)

1. Omawiamy, dlaczego siostra Alicja została beatyfikowana oraz jaki ma to wpływ na pamięć o niej i o zbrodni piasznickiej.



WSPÓLFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW NARODOWEGO INSTYTUTU WOLNOŚCI – CENTRUM ROZWOJU SPOŁECZEŃSTWA OBYWATELSKIEGO W RAMACH RZĄDOWEGO PROGRAMU FUNDUSZU INICJATYW OBYWATELSKICH NOWEFIO NA LATA 2021-2030

II Ogólnopolski Konkurs Poezji Uczniowskiej „Piaśnica – kultura miejsca”

<https://fundacjasedlaka.pl/konkurspoezji2024/>



Załącznik 1. do scenariusza *Zmartwychwstanka, która została męczennicą II wojny światowej.*

IDENTYFIKATOR POSTACI HISTORYCZNEJ

.....

1. Kto to?

↑

2. Kim była?


↑

↓

3. Kiedy żyła?

↑

↓



4. Jaka była?

↑

5. Czego dokonała?

II Ogólnopolski Konkurs Poezji Uczniowskiej „Piaśnica – kultura miejsca”
<https://fundacjasedlaka.pl/konkurspoezji2024/>



